



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المجلس الجامعي أملو
محمد الأحبابي ولللغات



يُنظَم
25-26 ماي 2021

**الملتقي الوطني الأول
الافتراضي حول:**

**اللّسانیات
في الثقافة العربية
المعاصرة**



0699113862

ترسل الملخصات والبحث عبر:



ab.sidahmed14@gmail.com

الدرباجة

يشكل الدرس اللساني في الثقافة العربية المعاصرة مبحثاً يطرح نفسه على الباحثين اللسانيين للإجابة عن أسئلة تفرضها المحاور الآتية:

1/ أهمية الدرس اللساني المعاصر في معالجة قضايا اللغة العربية؛ التركيبية والمعجمية والدلالية والتداوile

2/ تمثل الباحث اللساني للدرس اللساني، فكثيرة هي البحوث العربية التي تصنف ضمن اللغويات العربية القديمة ولا يمكن بحال من الأحوال عدها ضمن اللسانيات، إلا من باب العنونة لا غير.

3/ علاقة اللسانيات المعاصرة بلسانيات التراث

4/ الأبعاد الاستمولوجية للدرس اللساني

5/ اللسانيات ودياكتيك اللغة العربية للناطقين بها وبغيرها

6/ اللسانيات وظواهر البؤرة والتقوية والإحالة في اللغة العربية

إذا كانت اللسانيات منذ سوسيير حددت مجالها باعتبارها الدراسة العلمية للغات الطبيعية، دراسة في "ذاتها ولحد ذاتها"، فإن الكثير من الباحثين العرب المعاصرین استطاعوا تمثل الدرس اللساني الغربي، تمثل المحمد كما نجد عند اللسانيين: عبد القادر الفاسي الفهري، وأحمد المتوكل مثلاً، فإن الشرق عموماً ما زال الكثير من الباحثين، لا يفصلون استمولوجياً بين تناول سيبويه (ت180هـ) للفاعل، وبين تناول شومسكي للظاهرة نفسها؟!

وفي هذا الصدد جاءت فكرة هذا الملتقى ثمرة لينير منجزه الطريق للباحثين في اللسانيات المعاصرة، ويقدم أجوبة شافية للقضايا والإشكالات التي تفرضها أسئلة المحاور السالفة.

للمشاركة في هذا الملتقى يتقييد الباحث بالآليات المنهجية التالية:

1/ يلتزم الباحث مراعاة سلامة اللغة العربية وحسن صياغتها، وألا يكون البحث منشوراً من قبل، وألا يكون مستلماً من بحث أو رسالة نال بها الباحث درجة علمية.

2/ تتضمن المداخلة: عنوان البحث بالعربية والإنجليزية، واسم ولقب الباحث، ورتبته العلمية، والمؤسسة البحثية التي ينتمي إليها، وملخصاً باللغة الإنجليزية.

3/ يجب أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن 20 صفحة (عشرين صفحة)

4/ تخضع جميع البحوث المقدمة للتحكيم.

5/ تكتب البحوث بخط (Sakkal Majalla) حجم 14، وتكون الهوامش في آخر المقال بحجم 12

6/ مقاس الورقة: (16/24)، مع مسافة (2 سم) في كل الاتجاهات

7/ تكتب الآيات القرآنية بنظام (مصحف المدينة للنشر المكتبي)

8/ تدرج المخطوطات والرسوم البيانية في شكل صور

9/ يذيل البحث بقائمة للمصادر والمراجع

الرئيس الشرفي للملتقى:

مدير المركز الجامعي: الدكتور طهاري عبد الكريم
المنسق العام:

مدير معهد الآداب واللغات: أ.د/ الوكال زرارقة
رئيس الملتقى:

الدكتور بن الدين بخولة

أعضاء اللجنة العلمية:

رئيس اللجنة العلمية: د/ حمزة بوجمل ، أفلو

- د/ جلول بن دبلة، المركز الجامعي أفلو
- د/ إبراهيم طرش، المركز الجامعي أفلو
- د/ روادي إبراهيم، المركز الجامعي أفلو
- د/ قمقام فوزية، المركز الجامعي أفلو
- د/ علاق يحيى، المركز الجامعي أفلو
- د/ جوادى مسعود، المركز الجامعي أفلو
- د/ جيلالي جقال، المركز الجامعي أفلو
- د/ مبارك بن مصطفى، المركز الجامعي أفلو
- د/ بوسالى عطا الله، المركز الجامعي أفلو
- د/ سيد أحمد محمد عبد الله، جامعة الشلف
- د/ نعيمة سعدية، جامعة بسكرة
- د/ شتوح زهور، جامعة باتنة
- د/ ذكرياء مخلوفي، جامعة الطارف
- د/ سليمان بوراس، جامعة المسيلة
- د/ سليم حمدان، جامعة الوادي
- د/ غول شهرزاد، جامعة مستغانم

أعضاء اللجنة التنظيمية:

رئيس اللجنة : د/ سيد أحمد محمد عبد الله
جامعة الشلف

- د/ شادلي عمر، المركز الجامعي أفلو
- د/ لخذاري احمد، المركز الجامعي أفلو

مواعيد مهمة:

آخر أجل لاستقبال الملخصات :

10 افريل 2021

الرد على الملخصات:

15 افريل 2021

استقبال المدخلات : 30 افريل 2021

الرد على المدخلات : 10 ماي 2021

انعقاد الملتقى 25-26 ماي 2021