

طور الماجستير

ميدان: اللغة والأدب العربي

شعبة: الدراسات الأدبية

تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

السداسي الأول

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
								وحدات التعليم الأساسية	
×	×	05	03	03:00		1:30	1:30	48	الشعر العربي الحديث
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	القصة العربية الحديثة
×	×	05	03	3,00		1:30	1:30	48	تحليل الخطاب ونظرياته النقدية
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	آليات القراءة والتأويل 1
				1:30					وحدات التعليم المنهجية
×	×	03	02			1:30	1:30	48	علم المصطلح الأدبي
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	نظرية الأجناس الأدبية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	تقنيات البحث
									وحدات التعليم الإستكشافية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	أدب السيرة

×	×	01	01	1:30		1:30		24	الثقافة الشعبية
									وحدة التعليم الأفقية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	لغة أجنبية
		30	19	18:00		15:00	09:00	384	مجموع السداسي 1

السداسي الثاني

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجبة	محاضرة		
									وحدات التعليم الأساسية
×	×	05	03	03:00		1:30	1:30	48	الشعر العربي المعاصر
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	القصة العربية المعاصرة
×	×	05	03	3,00		1:30	1:30	48	تحليل الخطاب الشعري
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	أليات القراءة والتأويل 2
				1:30					وحدات التعليم المنهجية
×	×	03	02			1:30	1:30	48	فلسفة الجمال
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المدارس الأدبية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	فنيات التعبير

وحدات التعليم الإسكتشافية									
×	×	01	01	1:30		1:30		24	الأدب الصوفي
×	×	01	01	1:30		1:30		24	الأدب الشعبي
وحدة التعليم الأفقية									
	×	01	01	1:30	1:30			24	إعلام ألي
		30	19	18:00	1:30	13:30	09:00	384	مجموع السداسي 2

السداسي الثالث

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	16-14 أسبوع	
وحدات التعليم الأساسية									
×	×	05	03	03:00		1:30	1:30	48	الشعر المغاربي المعاصر
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	الرواية العربية الحديثة والمعاصرة
×	×	05	03	3,00		1:30	1:30	48	تحليل الخطاب السردي وألياته
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	جماليات التلقي
وحدات التعليم المنهجية									
×	×	03	02			1:30	1:30	48	منهجية البحث والتوثيق

×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	السردية العربية
×	×	03	02	1:30		1:30		24	بيلوغرافيا
									وحدات التعليم الإستشافية
×	×	01	01	1:30		1:30		24	الأدب النسوي
×	×	01	01	1:30		1:30		24	الأنثروبولوجيا
									وحدة التعليم الأفقية
×		01	01	1:30			1:30	24	أخلاقيات المهنة
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 3